



Malen mit 40 Kindern der Evangelischen Kindertagesstätte Wichernhaus Trier am 15. Juli 2015

Am 1. April 2015 begann im Robert-Schuman-Haus in Trier das Ausstellungs- und Veranstaltungsprojekt **shir: Das Hohelied Salomos**. Rund 50 Veranstaltungen thematisieren in der Moselstadt sieben Monate lang das Thema Liebe aus unterschiedlichen Blickwinkeln und Annäherungen. Ob Bistumssynode, Kurse für Paare, Kochkurse, Interreligiöser Dialog, Fotografie, Bibelgespräche, Europäische Kunstakademie, Tanz, Lyrik oder Malworkshops: Viele Mitwirkende haben sich auf das Weltthema Liebe mit ihren Ausdrucksmöglichkeiten eingelassen.



Hhld 6, 4 - 7 rahab: *Chaosmacht*

Verschiedene Workshops mit Kindern und Jugendlichen sind in das Gesamtprojekt eingebunden. In der Woche der Schulen sind Arbeiten aus den Projekten in der Konstantin Basilika zu sehen. Es werden Ergebnisse gezeigt und dargestellt von der Berufsbildenden Schule Gewerbe und Technik Trier, der Kindertagesstätte Wichernhaus Trier, von Siebtklässlern des Friedrich-Wilhelm-Gymnasiums Trier und von Siebt- und Zehntklässlern des Dietrich-Bonhoeffer-Gymnasiums Schweich im Kirchenkreis Trier.

Am Sonnabend, den 12. September 2015 wird in der Konstantin Basilika um 18⁰⁰ Uhr die Ausstellung mit 36 Bildern von Uwe Appold eröffnet, die Arbeiten werden bis zum 1. November 2015 zu sehen sein. Die Woche der Schulen beginnt am Sonntag, den 27. September um 17⁰⁰ Uhr als Dialogausstellung und dauert bis zum 4. Oktober 2015.