



5. Oktober 2011, Palais des Nations, Genf. Nach der Eröffnung der Ausstellung: *Moments of Silence*.

Der Zyklus. *Linie, Schatten, Farbe*. Zehn Bilder zu Texten von Dag Hammarskjöld.

Foto. Uwe Appold



Vor der Eröffnung: Das Rednerpult zwischen den Fahnen der Vereinten Nationen, Schweden und Deutschland

Foto: Uwe Appold



Blick in den Salle des pas perdus vor der Eröffnung der Ausstellung. Die Halle ist 58 Meter lang.

Gestaltung der Ausstellungsarchitektur und Lichtplanung: Uwe Appold

Foto: Uwe Appold



Internationale Gäste nach der Eröffnung

Foto: Uwe Appold



Immer wieder wickeln sich Gäste in die Fahnen ein, um sich fotografieren zu lassen.

Foto: Uwe Appold