



Unser Retter der Tod

Aus der Ode „Die Zukunft“ von Friedrich Gottlieb Klopstock (1724 – 1803)

Das Bild gehört zum Zyklus *Noch bist du da*, zwanzig Bilder zum Themenkreis Verlangsamung, Abschied, Sterben. Der Zyklustitel stammt aus einem Gedicht von Rose Ausländer, die formulierte: „Wirf deine Angst in die Luft“.

Im Jahr 2020 malte ich die Bilder, als ich begann, mich mit dem Altern zu beschäftigen, das hatte ich vorher noch nicht getan. Zwanzig Gedichte wählte ich aus vom Mittelalter bis in die damalige Gegenwart. Ob Walter von der Vogelweide, Andreas Gryphius, Adelbert von Chamisso, Heinrich Heine, Rainer Maria Rilke, Nelly Sachs, Marie Luise Kaschnitz, Rose Ausländer, Erich Fried oder Hugo Ball: Alle hatten sich mit der Thematik künstlerisch auseinander gesetzt. Überraschend ist für mich der rote Faden, der sich durch die Jahrhunderte zieht: Die Liebe verbindet etliche der Gedichte. Tröstlich der Gesang von Vögeln, der immer wieder anklingt.

In Jahr 2021 begann eine Wanderausstellung mit den Bildern, organisiert vom Haus der kirchlichen Dienste der Evangelisch-lutherischen Landeskirche Hannovers. Sie begann in der Marktkirche Hannover, Lutherkirche Leer, St. Paulus Kirche Buxtehude, Stadtkirche St. Marien Celle, St. Lamberti Hildesheim, St. Marien Osnabrück und St. Johannis Walsrode. Danach folgte eine Präsentation im Columbarium in Aachen-Brand gezeigt. Nun werden die Bilder im Mutterhaus der Vinzentinerinnen in 31134 Hildesheim, Hückedahl 10 ausgestellt.

In der Einladung werden alle begleitenden Veranstaltungen aufgeführt. Am Samstag den 23. November werde ich nach Schluss der Ausstellung einen Malworkshop leiten.